

ENTRENANDO EL PENSAMIENTO CREATIVO



¿POR QUÉ ENTRENAR LA CREATIVIDAD?

Sabemos que un docente creativo puede **transformar la experiencia de aprendizaje** y convertirse en un detonante poderoso para el desarrollo de los niños.

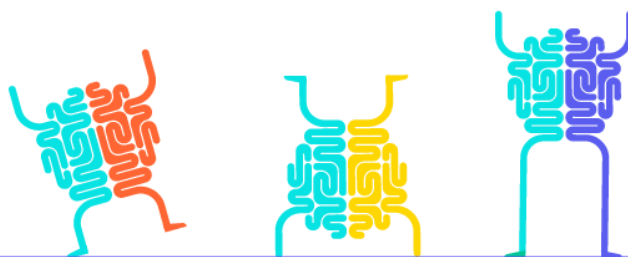
Por eso, diseñamos **experiencias de formación** para acompañar a los educadores en un proceso de reconexión profunda con su creatividad. A través de información valiosa y herramientas prácticas, los guiamos para identificar las limitaciones mentales que bloquean su potencial, y así iniciar un entrenamiento interior y exterior que les permita expresarse desde su esencia creadora.

¿A QUIÉNES ESTÁN DIRIGIDAS?

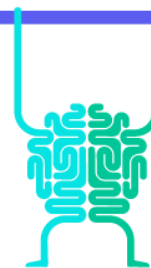
Las experiencias de formación están dirigidas a **docentes que desean reconectar con su esencia creativa, liberar las creencias que limitan su potencial y transformar su forma de enseñar**. Están pensadas para quienes buscan diseñar experiencias pedagógicas vivas, conscientes y significativas que inspiren el desarrollo integral de sus estudiantes.

EL ARTE DEL ERROR

El **Arte del Error** es un modelo pedagógico que invita a los docentes a descubrir el poder transformador **de valorar y guiar el error en los procesos de aprendizaje** de los niños en una cultura que, históricamente, ha castigado el error en lugar de integrarlo como parte natural del desarrollo. Esta experiencia de formación propone una mirada consciente y creativa hacia la enseñanza, en la que el error deja de ser motivo de juicio y se reconoce como una herramienta pedagógica poderosa.



GIMNASIO DE LA CREATIVIDAD



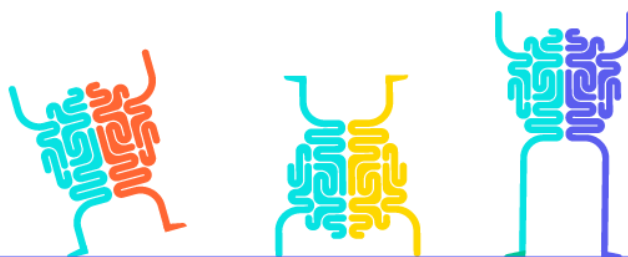
A través de un proceso vivencial, los docentes se reconectan con su capacidad creativa, identifican las creencias que limitan su práctica y desarrollan nuevas formas de guiar a sus estudiantes desde el descubrimiento del arte en el error.

¿QUÉ ENTRENAMOS?

1. **Auto observación:** Identificar creencias limitantes, patrones automáticos y emociones que interfieren en la práctica pedagógica y en el desarrollo personal.
2. **Transformación interior:** Iniciar un proceso de autocorrección que permite actuar desde la comprensión y no desde la reacción.
3. **Creatividad en acción:** Crear una nueva versión de sí mismo, guiada de manera voluntaria a través de la capacidad creativa personal, que incida de manera significativa en el desarrollo de los niños y en el personal.

¿QUÉ APRENDEN LOS DOCENTES?

- ✓ Reconocer las creencias limitantes que influyen en la forma de ser y de enseñar.
- ✓ Transformar su manera de actuar ante el error propio y de los estudiantes.
- ✓ Diseñar experiencias de aprendizaje significativas que integran y valoran el error como parte significativa del proceso de enseñar y aprender.



GIMNASIO DE LA CREATIVIDAD



¿QUÉ INCLUYE LA EXPERIENCIA?

- ✓ Manual con herramientas
- ✓ Kit pedagógico
- ✓ Certificado

FRASES QUE SE COMPRENDERÁN:

“VALORO Y NO CASTIGO MI ERROR, PORQUE DE ÉL APRENDO”

“ME ENTRENO PARA ACTUAR Y NO REACCIONAR ANTE EL ERROR PROPIO Y DE OTROS”

“REACCIONAR ANTE EL ERROR, LIMITA LA POSIBILIDAD DE APRENDER DE ÉL”

